

---

## DIAMANTE DI KITTLITZ – *ERYTHRURA TRICHROA*

---



*Erythrura trichroa*

### SISTEMATICA

**Ordine:** Passeriformes

**Famiglia:** Estrildidae

**Genere:** *Erythrura*

**Specie:** *trichroa*

**Sottospecie:** *trichroa*; *sanfordi*; *modesta*; *pinaiae*; *sigillifer*; *macgillivrayi*; *eichhorni*; *pelewensis*; *clara*; *woodfordi*; *cyanofrons*

La **classificazione Tassonomica** corrente, identifica 11 sottospecie nel Diamante di Kittlitz: ***Erythrura trichroa trichroa***; ***Erythrura trichroa sanfordi***; ***Erythrura trichroa modesta***; ***Erythrura trichroa pinaiae***; ***Erythrura trichroa sigillifer***; ***Erythrura trichroa macgillivrayi***; ***Erythrura trichroa eichhorni***; ***Erythrura trichroa pelewensis***; ***Erythrura trichroa clara***; ***Erythrura trichroa woodfordi***; ***Erythrura trichroa cyanofrons***

Al Genere *Erythrura*, oltre al Diamante di Kittlitz, appartengono altre 10 specie:

il Diamante Coloria (*Erythrura coloria*), il Diamante delle Samoa (*Erythrura cyaneovirens*), il Diamante di Bambù (*Erythrura hyperythra*), il Diamante di Kleinschmidt (*Erythrura kleinschmidti*), il Diamante di Papua (*Erythrura papuana*), il Diamante di Peale (*Erythrura pealii*), il Diamante di Tanimbar (*Erythrura tricolor*), il Diamante facciaverde (*Erythrura viridifacies*), il Diamante pappagallo (*Erythrura psittacea*) e il Diamante quadricoloro (*Erythrura prasina*)

**Elaborato nell'anno 2023 dalla CTN-EFI:** Carmelo Montagno (Presidente), Manuele Piccinini (Componente FH) – Carmine Bloisi (Componente GH)

**Collaborazione:** Parrot Finches European Club; Sergio Lucarini; Luigi Montini

## Nomenclature ufficiali

**Classico:** definisce i soggetti non mutati.

**Ino:** definisce i soggetti, maschi e femmine, mutati Ino (trasmissione ereditaria recessiva sesso legata). L'azione del gene mutante "ino" inibisce la sintesi del pigmento feomelanico e della eumelanina nera. Il pigmento lipocromico rimane inalterato

**Acianico (Giallo occhi neri):** definisce i soggetti, maschi e femmine, mutati gialli ad occhi neri (trasmissione ereditaria autosomica recessiva), la cui azione del gene mutante inibisce la sintesi eumelanica e feomelanica, mentre il pigmento lipocromico rimane inalterato

**Avorio:** definisce i soggetti, maschi e femmine, mutati avorio (trasmissione ereditaria recessiva sesso legata).

L'azione del gene mutante agisce a carico del pigmento lipocromico, riducendolo

**Bruno:** definisce i soggetti, maschi e femmine, mutati bruni (trasmissione ereditaria recessiva sesso legata).

L'azione del gene mutante Bruno agisce sostituendo le eumelanine nere con quelle brune (mutazione qualitativa e ossidativa), la feomelanina e i pigmenti lipocromici rimangono inalterati.

**Pezzato:** definisce i soggetti, maschi e femmine, mutati presentanti il mantello in parte giallo e in parte verde (trasmissione ereditaria autosomica dominante).

L'azione mutante Pezzato agisce parzialmente sul piumaggio, con il medesimo meccanismo della mutazione Acianico (Giallo occhi neri)

**Satiné:** definisce i soggetti, maschi e femmine, frutto della sovrapposizione per crossing-over delle mutazioni bruno e ino (entrambe aventi trasmissione ereditaria recessiva sesso legata). Tale varietà combinata, Satiné, genera fenotipi caratterizzati da totale assenza di feomelanina e di eumelanina nera. Inoltre, una presenza di doratura sul collare è da ritenersi accettabile.

**Altre varietà:** definisce i soggetti con nuove mutazioni non standardizzate, ma non le combinazioni.

### Note:

Tutte le denominazioni vanno precedute dal nome "Diamante di Kittlitz". Nel caso di soggetti a fenotipo classico basta solo la denominazione predetta, mentre per le mutazioni occorre scrivere Diamante di Kittlitz avorio (per esempio).

Le combinazioni delle mutazioni andranno definite per addizione di termini facendo precedere quello che nella lista è scritto più in alto. Es. D. di Kittlitz Avorio Bruno.

**Elaborato nell'anno 2023 dalla CTN-EFI:** Carmelo Montagno (Presidente), Manuele Piccinini (Componente FH) – Carmine Bloisi (Componente GH)

**Collaborazione:** Parrot Finches European Club; Sergio Lucarini; Luigi Montini

## Descrizione dei fenotipi

### Classico:

- colore generale verde erba luminoso, più scuro sul dorso e più chiaro su ventre e sottocoda;
- maschera e redini blu brillante;
- codione rosso vivo;
- coda rosso scuro, colore dovuto alla presenza concomitante del rosso nel vessillo esterno, minore, e del grigio scuro nel vessillo interno, maggiore;
- becco e occhio neri;
- remiganti verde più scuro del dorso, colore dovuto alla presenza concomitante del verde brillante nel vessillo esterno, minore, e del grigio scuro nel vessillo interno, maggiore;
- zampe grigio tendente al nero;
- unghie nere.



Immagini tratte da Birds of the World



**Elaborato nell'anno 2023 dalla CTN-EFI:** Carmelo Montagno (Presidente), Manuele Piccinini (Componente FH) – Carmine Bloisi (Componente GH)

**Collaborazione:** Parrot Finches European Club; Sergio Lucarini; Luigi Montini

**Ino:**

- colore generale giallo, più carico sul dorso, più chiaro su ventre e sottocoda;
- maschera e redini bianco candido;
- codione rosso vivo;
- coda rosso chiaro, colore dovuto alla presenza concomitante del rosso nel vessillo esterno, minore, e del beige chiaro nel vessillo interno, maggiore;
- becco carnicino;
- occhio rosso ino;
- remiganti giallo chiaro, colore dovuto alla presenza concomitante del giallo nel vessillo esterno, minore, e del beige chiaro nel vessillo interno, maggiore;
- zampe carnicino;
- unghie carnicino.



**Kittlitz Ino (Foto Ornitologia Lodato)**

**Acianico (Giallo occhi neri):**

- colore generale giallo, più carico sul dorso, più chiaro su ventre e sottocoda;
- maschera e redini bianco candido;
- codione rosso;
- coda rosso chiaro, colore dovuto alla presenza concomitante del rosso nel vessillo esterno, minore, e del beige chiaro nel vessillo interno, maggiore;
- becco carnicino;
- occhio nero;
- remiganti giallo paglierino, colore dovuto alla presenza concomitante del beige nel vessillo esterno, minore, e del bianco nel vessillo interno, maggiore;
- zampe carnicino;
- unghie carnicino.



**Kittlitz Acianico –Giallo Occhi neri (Foto Ornitologia Lodato)**



**Kittlitz Avorio****Avorio:**

- colore generale verdemare luminoso, più scuro sul dorso, più chiaro su ventre e sottocoda;
- maschera e redini blu brillante;
- codione arancio;
- coda arancio scuro, colore dovuto alla presenza concomitante dell'arancio nel vessillo esterno, minore, e del grigio scuro nel vessillo interno, maggiore;
- becco e occhio neri;
- remiganti verdemare più scuro del dorso, colore dovuto alla presenza concomitante del verdemare brillante nel vessillo esterno, minore, e del grigio scuro nel vessillo interno, maggiore;
- zampe grigio tendente al nero;
- unghie nere.

**Bruno:**

- colore generale verde acido, più scuro sul dorso, più chiaro su ventre e sottocoda;
- maschera e redini viola cupo;
- codione rosso vivo;
- coda rosso mattone, colore dovuto alla presenza concomitante del rosso nel vessillo esterno, minore, e del beige scuro nel vessillo interno, maggiore;
- becco color caffè;
- occhio nero;
- remiganti verde acido più scuro del dorso, colore dovuto alla presenza concomitante del verde acido nel vessillo esterno, minore, e del beige scuro nel vessillo interno, maggiore;
- zampe beige scuro tendente al marrone;
- unghie colore corno scuro.

**Kittlitz Bruno**

**Elaborato nell'anno 2023 dalla CTN-EFI:** Carmelo Montagno (Presidente), Manuele Piccinini (Componente FH) – Carmine Bloisi (Componente GH)

**Collaborazione:** Parrot Finches European Club; Sergio Lucarini; Luigi Montini

**Pezzato:**

- colore generale verde erba luminoso, più scuro sul dorso, più chiaro su ventre e sottocoda, con aree giallo brillante di estensione variabile;
- maschera e redini blu brillante con aree bianche di estensione variabile;
- codione rosso vivo;
- coda rosso scuro, colore dovuto alla presenza concomitante del rosso nel vessillo esterno, minore, e del grigio scuro nel vessillo interno, maggiore; quando le timoniere sono interessate da pezzatura presentano le parti melaniche bianche;
- occhio nero;
- becco carnicino se interessato da pezzatura, altrimenti nero in tutto o in parte;
- remiganti verde più scuro del dorso, colore dovuto alla presenza concomitante del verde brillante nel vessillo esterno, minore, e del grigio scuro nel vessillo interno, maggiore; le remiganti interessate da pezzatura presentano le parti melaniche bianche;
- zampe grigie tendente al nero o carnicino, anche parzialmente, se interessate da pezzatura;
- unghie nere o carnicine se interessate da pezzatura.

**Kittlitz Pezzato****Satinè:**

- colore generale giallo sporco tendente al verde acido chiaro, più scuro sul dorso, più chiaro su ventre e sottocoda;
- maschera e redini beige chiaro;
- codione rosso vivo;
- coda rosso scuro, colore dovuto alla presenza concomitante del rosso nel vessillo esterno, minore, e del beige nel vessillo interno, maggiore;
- becco carnicino;
- occhio rosso;
- remiganti giallo scuro, colore dovuto alla presenza concomitante del giallo nel vessillo esterno, minore, e del beige chiaro nel vessillo interno, maggiore;
- zampe carnicino;
- unghie carnicino.

## Scheda comparativa delle mutazioni

|                  | CLASSICO                      | INO               | ACIANICO<br>(Giallo<br>Occhi neri) | AVORIO                        | BRUNO                                           | PEZZATO                                                                                 | SATINE'               |
|------------------|-------------------------------|-------------------|------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>BECCO</b>     | Nero                          | Carnicino         | Carnicino                          | Nero                          | Caffè                                           | Nero o<br>carnicino se<br>interessato<br>dalla<br>pezzatura                             | Carnicino             |
| <b>OCCHI</b>     | Nero                          | Rosso ino         | Nero                               | Nero                          | Nero                                            | Nero                                                                                    | Rosso                 |
| <b>REDINI</b>    | Blu brillante                 | Bianco<br>candido | Bianco<br>candido                  | Blu<br>brillante              | Viola cupo                                      | Blu<br>brillante                                                                        | Beige chiaro          |
| <b>MASCHERA</b>  | Blu brillante                 | Bianco<br>candido | Bianco<br>candido                  | Blu<br>brillante              | Viola cupo                                      | Blu<br>brillante                                                                        | Beige chiaro          |
| <b>MANTELLO</b>  | Verde erba<br>luminoso        | Giallo<br>carico  | Giallo carico                      | Verdemare<br>luminoso         | Verde acido                                     | Verde erba<br>luminoso<br>con aree<br>giallo<br>brillante di<br>estensione<br>variabile | verde acido<br>chiaro |
| <b>REMIGANTI</b> | Grigio scuro e<br>verde       | Giallo<br>chiaro  | Giallo<br>paglierino               | Verdemare<br>scuro            | Verde acido<br>scuro                            | Verde scuro<br>o parti<br>melaniche<br>bianche se<br>interessate<br>dalla<br>pezzatura  | Giallo scuro          |
| <b>ZAMPE</b>     | Grigio<br>tendente al<br>nero | Carnicino         | Carnicino                          | Grigio<br>tendente al<br>nero | Colore<br>beige scuro<br>tendente al<br>marrone | Carnicino<br>con velatura<br>scura                                                      | Carnicino             |
| <b>CODIONE</b>   | Rosso vivo                    | Rosso vivo        | Rosso                              | Arancio                       | Rosso vivo                                      | Rosso vivo                                                                              | Rosso vivo            |
| <b>CODA</b>      | Rosso scuro                   | Rosso<br>chiaro   | Rosso<br>chiaro                    | Arancio<br>scuro              | Rosso<br>mattone                                | Rosso scuro<br>o parti<br>melaniche<br>bianche se<br>interessata<br>dalla<br>pezzatura  | Rosso scuro           |
| <b>UNGHIE</b>    | Nero                          | Carnicino         | Carnicino                          | Nero                          | Corno scuro                                     | Nere o<br>carnicine se<br>interessate<br>da<br>pezzatura                                | Carnicino             |

**Elaborato nell'anno 2023 dalla CTN-EFI:** Carmelo Montagno (Presidente), Manuele Piccinini (Componente FH) – Carmine Bloisi (Componente GH)

**Collaborazione:** Parrot Finches European Club; Sergio Lucarini; Luigi Montini

## Struttura

Il Diamante di Kittlitz è un uccello di piccola taglia dalla struttura slanciata, con blocco testa spalle ben proporzionato, il petto di buona estensione ma non prominente. La lunghezza totale è attorno ai 13-15 cm; coda graduata di circa 4 cm, presenta le timoniere che si allungano progressivamente dalle esterne alle mediane. Il becco è piramidale, breve con valve di dimensioni equivalenti.

## Disegno

Il Diamante di Kittlitz presenta disegni con linee di demarcazioni molto precise. Maschera di forma rotondeggiante che si estende fino alle guance passando dietro l'occhio; il colore della nuca e del dorso sono uniformi; il codione risulta perfettamente delineato ed è di colore rosso.

## Colore

Fare riferimento alla sezione ove sono stati descritti i fenotipi classici e mutati

## Piumaggio

Serico, brillante, leggero. Le timoniere risultano di lunghezza variabile con le mediane più lunghe ma non sporgenti dalla coda stessa.

## Portamento

Soggetto vivace, perennemente in movimento che si sposta in continuazione da un posatoio all'altro. Zampe parallele, il corpo assume un angolo di circa 50 gradi rispetto al posatoio quando il soggetto è in attività. Ali aderenti al corpo non combacianti sul codione che resta visibile per metà della sua estensione.

## Condizioni generali

Il soggetto deve presentarsi in perfetta salute e pulizia. Zampe e becco senza scagliosità. Occhi ben tondi, vivi e brillanti con cerchio perioculare nero e regolare. Penne pulite, non spezzate o abrase.

**Elaborato nell'anno 2023 dalla CTN-EFI:** Carmelo Montagno (Presidente), Manuele Piccinini (Componente FH) – Carmine Bloisi (Componente GH)

**Collaborazione:** Parrot Finches European Club; Sergio Lucarini; Luigi Montini



## Principali Difetti

**Struttura:** taglia di grandezza non conforme allo standard, esile e su corpo sproporzionato, testa piccola.

**Disegno:** Irregolarità nei disegni caratteristici, maschera con bordi irregolari.

**Colore:** slavato e non saturo. Il colore blu della maschera nel fenotipo classico deve essere saturo. Inoltre, dorso, petto e maschera non devono presentare decolorazioni o addensamenti di pigmento non conformi. Colore delle remiganti depigmentate. Colore in abito giovanile.

**Piumaggio:** non aderente, non serico e non brillante, piumaggio opaco o giovanile.

**Portamento:** nervoso o selvatico, sempre a terra, non buona tenuta del posatoio, posizione abbassata o soggetto seduto sullo stesso.

**Condizioni generali:** penne spezzate, piumaggio sporco, becco e zampe con scaglie. Anellino sporco.